

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
Instituto Superior del Profesorado de Educación Inicial
"Sara C. de Eccleston"
59060000

CURSO DE INGRESO

PRIMER CUATRIMESTRE 2020



Coordinación Operativa:

Daniel Brailovsky
Verónica Silva

Equipo del curso introductorio
Primavera Bajarlía
Flavia Gispert
Adriana Hernández
Natalia Vázquez
Natalia Vidal

Programa Tutoría
Silvia Itkin
Andrea Visconti
Verónica Silva
…y muchos/as docentes de la casa que brindarán sus propuestas.

¡Bienvenidas, bienvenidos, bienvenides…!

Bienvenidas/os al Instituto Superior del Profesorado de Educación Inicial "Sara C. de Eccleston", un Instituto de Formación Docente de Nivel Superior No Universitario de Gestión Pública, que otorga el Título de **Profesor/a de Educación Inicial** con validez nacional.

La Rectora prof. Gabriela Ortega, la Vicerrectora prof. Inés Rodriguez Saenz, la Regente prof. María Pía Barbará y cada una/o de las/os docentes y estudiantes las/os recibimos y celebramos que hayan decidido unirse a esta comunidad educativa.

El Instituto funciona en dos turnos: **Mañana (7.45 a 12:05) y Tarde (13:00 a 17.20**). Se ubica en Av. Dorrego 3751 (1425) Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Los teléfonos y mail de contacto son, departamento de alumnos: (011) **4774-1463**, mail ispei_regencia@bue.edu.ar. Secretaría: (011) 4772-6357, mail: ispei_prosecretaria@bue.edu.ar, Rectorado: (011) 4771-3762. Biblioteca: (011) 4771-3762).

* * *

El Curso de Ingreso para el 1er. Cuatrimestre de 2020 se desarrollará durante ocho días, distribuidos en 2 semanas: del 03 al 12 de Marzo. En este cuadernillo se incluye un cronograma detallado de las actividades, día por día. Se trata de un **curso obligatorio** en donde los estudiantes deberán **cumplimentar el 85% de asistencia, por lo que podrán tener solamente una (1) inasistencia**. No tiene evaluación final, pero sí una encuesta que pretende interrogar al ingresante sobre su experiencia en el curso. Dicha encuesta forma parte de este cuadernillo y será requerida el último día del curso. Sugerimos ir completándola cada día para tener sus apreciaciones presentes y disponibles.

La idea central del curso es que los ingresantes puedan tomar una decisión bien informada, y que en estas jornadas puedan conocer algunos aspectos de la carrera, vivenciar la experiencia de pertenecer al Instituto Eccleston, relacionarse con los profesores, los docentes en formación y otros actores de la institución. Convertirse en maestros y maestras es una decisión que les cambiará la vida… ¡y debe tomarse con mucha responsabilidad!

Sabiendo que existen en el lenguaje distintos modos de representar la diversidad de género, hemos optado por uno de los modos de representarla: *as/os*. Sin embargo, queremos dejar expresadas nuestras inquietudes acerca del carácter abierto de esta discusión que nos sentimos comprometidos/as a sostener.

Durante el curso se desarrollarán actividades referidas a los siguientes ejes:

-**Informativo**, a cargo de diferentes actores institucionales.

-Del **Proyecto Profesional Ocupacional**, a cargo de las profesoras Tutoras: Silvia Itkin, Andrea Visconti y Verónica Silva.

-**Académico** (con primeros acercamientos a algunas asignaturas, talleres lúdico-expresivos y actividades de lectura y escritura), a cargo de distintos docentes.

En este cuadernillo, que se complementa con el material de inscripción, encontrarán información de aspectos generales referidos a la carrera, material académico (contiene un texto que forma parte del Marco General del Diseño curricular sobre los que se trabajará en los días indicados en el cronograma) y organizativo. La coordinación de las actividades estará a cargo de profesores/as del Instituto, quienes implementarán variadas estrategias para abordar la tarea.



PREGUNTAS HABITUALES

¿Puedo elegir qué materias cursar en el primer cuatrimestre de la carrera?
No, las materias y horarios del primer cuatrimestre se asignan a cada estudiante y no pueden elegirlas. A partir del segundo cuatrimestre, en cambio, cuando ya conocen mejor las materias y las cátedras, deben comenzar a elegirlas. En el cronograma del curso de ingreso está consignada la fecha en la que la regente, Prof. Ma. Pía Barbará, coordinará la distribución de materias a cursar.

¿Qué material necesito para el curso introductorio?
Solo este cuadernillo, que contiene toda la información y los recursos necesarios para la cursada del mismo y para oficializar la inscripción a materias.

¿Cómo sé qué materias cursaré en el primer cuatrimestre de mi carrera?
Las materias a cursar y sus horarios serán oportunamente informadas por Regencia. Antes de que termine el curso de ingreso, todos/as tendrán su grilla de materias a cursar totalmente confirmada. El día que comiencen las clases, podrán ver en una cartelera en qué aula se dicta cada materia.

¿Puedo cursar las materias en cualquier orden?
No, no en cualquier orden. Se debe respetar el régimen de correlatividades, esto es: hay materias que, para ser cursadas, requieren haber aprobado o cursado otras antes. Este régimen puede consultarse en el sitio web del instituto: http://ieseccleston.caba.infd.edu.ar/sitio (Profesorado de Ed. Inicial / Correlatividades)

¿Qué pasa si por algún motivo no puedo estar presente en el momento de asignación de las materias?
Te recomendamos asistir personalmente. Pero si por razones de fuerza mayor no pudieras, un compañero/a del curso puede recibir la información en tu lugar, y deberás acercarte luego a regencia para confirmarla.

¿Cuándo puedo pedir una constancia de alumno regular?
Recién una vez comenzadas las clases regulares, sin excepción.

¿Qué pasa si ya cursé materias en otro profesorado? ¿Se me reconocen?
Si el profesorado es de la Ciudad de Buenos Aires y es de gestión estatal (público), las materias cursadas se homologan como "pase", y no es necesario tramitar "equivalencias". En cualquier otro caso (otras jurisdicciones y gestión privada) deberá presentarse una solicitud de equivalencias, para lo que se les pedirá el programa de la materia que cursaron y un certificado analítico parcial de las materias cursadas y aprobadas. Pueden consultarse a las Tutoras o Coordinadores de los campos sobre el particular.

¿Cuánto dura la carrera?
En principio, ocho cuatrimestres. Pero no existe el concepto de "primer año", "segundo año", etc. sino que se va avanzando conforme se aprueban las diferentes instancias (materias, seminarios, talleres o ateneo), que son cuatrimestrales. Si por cualquier razón se interrumpiera la cursada durante un cuatrimestre, por ejemplo, el alumno se demoraría un cuatrimestre más en recibirse, pero cursará siempre la misma cantidad de instancias, previstas en el plan de estudios correspondiente al año de su ingreso.

¿En qué turno se cursa?

La carrera se cursa en el mismo turno en el que te inscribiste, con una excepción: el ***Taller II del Campo de las Prácticas profesionales***, que se cursa en el segundo cuatrimestre de la carrera, exige la realización de actividades obligatorias a contraturno durante dos semanas. Eventualmente, podrán inscribirse en instancias del turno contrario.

¿Qué es la Asociación Cooperadora?

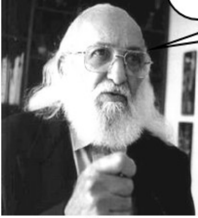
La Asociación Cooperadora Eccleston- Mitre cumple una función fundamental, brindando un apoyo económico, logístico y comunitario a las tareas educativas y a la vida diaria del Instituto. Los propios docentes en formación la integran y la sostienen, junto a las familias del Jardín Mitre y con la participación de docentes y directivos. La colaboración con la cooperadora es fundamental ya que gracias a sus valiosos aportes se logra sostener una formación de calidad, atenuando muchas veces las limitaciones que imponen la insuficiencia de los recursos públicos. La Cooperadora se hace cargo también de las muchas necesidades de la Institución tanto del jardín Mitre como del profesorado. Se reúne en el espacio ubicado en el buffet y es fundamental participar de sus reuniones para llevar la voz y el voto de todos los participantes. En distintos momentos del año se llevan a cabo eventos en nuestro parque reuniendo así a toda la comunidad de ambos edificios en jornadas recreativas y familiares.

¿Nos afecta en algo el proyecto de Universidad de la Ciudad "Unicaba"?

No. El Instituto está en pleno funcionamiento y toda la oferta de las materias se dicta con total normalidad. La Unicaba no se impulsaría para dictar esta carrera, sino otras, de perfeccionamiento, posgrados, etc. Si en el futuro se concretara dicha universidad, no se espera que esto afecte el funcionamiento de este instituto ni la validez de sus títulos. Puede añadirse que, históricamente, las reformas se han hecho siempre "hacia adelante", sin afectar los derechos de los/as que están cursando la carrera. De hecho, actualmente conviven en el instituto estudiantes bajo diferentes regímenes de estudio, debido a que ingresaron en distintos años, y todos son considerados válidos.

Web Eccleston: http://ieseccleston.caba.infd.edu.ar

El estudio no se mide por el número de páginas leídas en una noche, ni por la cantidad de libros leídos en un semestre. Estudiar no es un acto de consumir ideas, sino de crearlas y recrearlas.



Paulo Freire

Nadie puede ser libre a menos que sea independiente; por lo tanto, las primeras manifestaciones activas de libertad individual del niño deben ser guiadas de tal manera que a través de esa actividad el niño pueda estar en condiciones para llegar a la independencia.



María Montessori

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES **2020** / 1er. CUATRIMESTRE TURNO MAÑANA: 8,30 a 12 // TURNO TARDE: 13 a 16,30							
Martes 3	**Miércoles 4**	**Jueves 5**	**Viernes 6**	**Lunes 9**	**Martes 10**	**Miércoles 11**	**Jueves 12**
Introducción y bienvenida a cargo del Rectorado. Debate a partir de una selección de escenas en jardines de infantes de distintas ciudades, coordinada por docentes de la institución.	Clases ejemplares sobre las asignaturas, a cargo de distintos profesores del instituto Presentación de Elena Santa Cruz	Jornada a cargo de Estudiantes	Jornada a cargo de Tutoría	Instancia de inscripción formal a materias, donde los/as alumnos/as sabrán qué materias cursarán este cuatrimestre. Charla a cargo de Regencia, sobre el régimen de cursada y otros temas. *	Presentación de los campos de formación, a cargo de sus coordinadores/as que se articulará con una experiencia de cine debate a partir de la proyección del film "Especial jardines de Infantes" (de B. Stagnaro) *	Un taller en Biblioteca titulado "Se piensa mejor con libros", donde se discute un tema documentándolo con citas de libros. En forma simultánea, divididos en grupos: Una presentación de (y momento de juego en) la Ludoteca.	Una instancia de explicación sobre el funcionamiento de la Biblioteca. Cierre artístico con Sergio Rower.

MATERIAL BIBLIOGRÁFICO

EL DOCENTE Y LA ENSEÑANZA[1]

"El rol docente democrático se adscribe fundamentalmente al proceso de enseñar, a mantener viva su relación con el conocimiento, sin perder de vista al que aprende, cómo y de qué manera aprende. (...) El docente debe asumir que la escuela es una institución socialmente organizada para promover la equidad en las oportunidades educativas. Esto supone contribuir a garantizar la promoción del niño hacia niveles superiores de escolaridad, e involucra el abandono de procedimientos propios de una escuela elitista para asumir un papel protagónico en las (...) acciones tendientes a dar respuesta a una demanda educativa heterogénea y diversa".

"El docente deberá tener clara conciencia del carácter social de la enseñanza. Guiar al alumno, saber esperarlo, estimular su capacidad de indagar la realidad, supone una actitud de confianza en la creatividad del niño y en sus posibilidades de canalizarla en todos los ámbitos del conocimiento".

"Como reseña de las complejas tareas que caben desempeñar al educador del Nivel Inicial de hoy se puede señalar:

- Constituirse en nexo entre la sociedad actual y el educando. El nexo es múltiple por cuanto comprende a la comunidad inmediata, al ambiente más amplio de la Ciudad y a los medios de comunicación.
- Constituirse en mediador entre el niño y el conocimiento.
- A través de su papel en la escuela, la tarea del maestro es la de agente de consolidación de un estilo de vida democrático. Esta tarea ha de concretarse en las relaciones pedagógicas con otros adultos (colegas, auxiliares, padres, miembros de la comunidad, etc.) y en las relaciones educativas con los niños.
- (...) Es tarea del educador dirigir al alumno, lo que no significa imponer, estableciendo estrategias que faciliten la construcción de su conocimiento. Esto será posible en la medida en que adopte como punto de partida las necesidades infantiles y sus capacidades (...)" (*D.C.E.I.*, 1989).

Los docentes de nivel inicial comparten con otros docentes una serie de conocimientos, valores, actitudes y habilidades. Se fue modificando la representación social que atribuía a este nivel una función sólo asistencial y lúdica. Hoy se lo convalida como un espacio institucional de enseñanza y de aprendizaje en el cual la socialización y el juego se unifican con la apropiación de saberes socialmente válidos y significativos para los niños. En los últimos años se ha asistido a una revolucionaria transformación didáctica que cambió la dinámica de las instituciones del nivel y, por lo tanto, el desarrollo de la labor docente exige una preparación teórica interdisciplinaria que conjugue los conocimientos de los diferentes campos del saber con los fundamentos pedagógicos. El desenvolvimiento del trabajo requiere también una capacitación permanente en sus aspectos didácticos.

"El rol docente conlleva importantes compromisos para su ejercicio:

- apertura a las innovaciones,
- responsabilidades para la autoeducación,
- fundamentación de sus propuestas didácticas,
- capacidad de evaluación objetiva de los contenidos que enseña y del enfoque pedagógico que adopta,
- rigor en su autocrítica,
- apertura al trabajo interdisciplinario,
- participación responsable en la defensa de sus derechos laborales,
- respeto por la normativa vigente,
- aceptación de sus posibilidades y límites para resolver situaciones.
- "Por lo tanto le compete al educador:
- Establecer un ambiente que propicie el desarrollo socioafectivo del niño.

[1] En GCBA: Diseño Curricular para la Educación Inicia, Marco Gral. P. 63-65, disponible en: http://www.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/curricula/pdf_inicial/mgi/mgi.pdf

- Considerar el currículum en función de los requerimientos sociales, afectivos y cognitivos de sus alumnos, así como el valor transferencial de los contenidos (...).
- Realizar el planeamiento de su tarea en función de esta adecuación, seleccionando las estrategias metodológicas que mejor se adapten a las características de su grupo.
- Conducir la enseñanza.
- Evaluar el proceso educativo en su totalidad integrando la autoevaluación de su tarea.
- Realizar el seguimiento individual de los niños.
- Establecer vínculos y una fluida comunicación con las familias que favorezca la participación de éstos en la tarea educativa" (*D.C.E.I.*, 1989).
- Participar activamente en la planificación, la concreción y la evaluación del proyecto institucional de acuerdo con los compromisos asumidos.

ELOGIO DEL ESTUDIO, DE MAXIMILIANO LÓPEZ[2].

Aun cuando puedan parecen a primera vista términos equivalentes, existe una gran diferencia entre **aprender** y **estudiar**.

El término aprender deriva del latín *apprehendere* que significa literalmente capturar. La palabra aprender enuncia básicamente el gesto del gato que caza al ratón, del policía que atrapa al ladrón, o del aprendiz que se esmera por capturar un determinado saber. En la órbita de esta expresión encontramos términos como aprensión, presa, o empresa. La palabra estudio proviene del latín *studium* con el significado de empeño, aplicación, celo, ansia, cuidado, desvelo, poseyendo también el sentido de afecto (*studia habere alicuius* quería decir "gozar del afecto de alguien"). Hablar de estudiar algo sin agrado habría sido para los latinos un contrasentido, al punto que, para decir que algo debía ser hecho por mera obligación, utilizaban la expresión *non studio sed officio*, es decir "no por agrado, sino por obligación".

Existe entonces una gran diferencia entre aprender filosofía y estudiar filosofía, entre aprender una lengua y estudiar una lengua, pues en el aprender, el acento está colocado en el sujeto que aprende, sus inquietudes, deseos y propósitos, mientras que en el estudio el acento está colocado en la materia a ser estudiada. Se aprende una lengua para viajar, para emprender un negocio, para comunicar una idea; se estudia una lengua por un encantamiento que está más allá de cualquier utilidad. Quien estudia una lengua puede hacerlo durante años sin jamás llegar a dominarla, sin jamás poder utilizarla. La palabra aprender expresa el deseo de tomar algo del mundo, mientras que el término estudio señala, sobre todo, el deseo de colocarse en relación a algo, cuidarlo y prestarle atención. En ese sentido, podria decirse que el estudioso no se sirve de aquello que estudia, sino que, por el contrario, se desvive por ello, le dedica su vida, gasta su vida en eso. La idea de estudio nos remite, en primer lugar, a una cierta disposición al mundo, como lo muestra su etimología, la palabra estudio expresa una manera particular de relacionarse con las cosas, de ocuparse de ellas, de prestarles atención y, en ese sentido, el término posee una resonancia anímica.

Podría decirse, en los términos de Heidegger, que el estudio constituye una *Stimmung* particular, es decir, un particular estado de ánimo, una forma de disposición del ánimo. Por otro lado, la noción de estudio nos remite a una dimensión material, puesto que estudiar significa insistir sobre el mundo a partir de una técnica determinada, esto es claro cuando pensamos en los estudios de caballos de Da Vinci, por ejemplo, aquí la expresión "estudio" nos da la idea de una colección de bocetos, de ejercicios preparatorios, de una investigación minuciosa de las formas. Estudiar implica entonces, en ese sentido, repetir, copiar, memorizar, ejercitarse en alguna disciplina en particular que nos abra camino al mundo.

---

[2] Fragmento del libro : *Esperando no se sabe qué: sobre el oficio del profesor*, Buenos Aires, Larrosa,J. Noveduc, 2019, p. 324.

ALGUNOS TIPS PARA ENCARAR EL ESTUDIO

Iniciar una carrera significa una apuesta a un proyecto de vida, un intento de superación que requiere de mucha valentía, coraje y fundamentalmente esfuerzo. Cualquiera sea el motivo y la historia que te acompañe en esta decisión necesitarás disciplina y voluntad para llevar adelante este desafío.

En este proceso de construcción descubrirás un camino hacia el conocimiento, el saber científico, que te atrapará y despertará en vos el deseo de conocer cada vez más. Camino inagotable, por cierto, del cual serás el/la protagonista y que demandará el aprendizaje de herramientas que permitan el acercamiento más eficaz al objeto de estudio.

¿Qué es aprender?

El aprendizaje comienza desde el mismo momento del nacimiento y se da a lo largo de toda la vida. El hombre aprende en todo momento y circunstancia de su existencia, de acuerdo a sus intereses y necesidades, con la ayuda de los otros. Es un proceso interno e individual que produce cambios en las personas y durante el cual se va conformando una estructura que el sujeto utiliza para comprender el mundo que lo rodea.

El aprendizaje puede ser implícito o explícito. El primero es espontáneo, inconsciente, no depende de una actividad programada o deliberada. En cambio, el aprendizaje explícito es producto de la enseñanza intencionada, de una actividad socialmente organizada en contextos de educación formal, y requiere de esfuerzo.

Existen diferentes modos de aprender como sujetos que aprenden. Creemos que el ser humano se modela o construye a partir de sus experiencias dentro de un contexto personal, social y cultural.

¿Qué es estudiar?

Estudiar es entonces concretar desde una acción específica ese aprendizaje explícito, aprendizaje que se realiza deliberadamente con el propósito de progresar en una determinada habilidad, obtener información y lograr la comprensión de un objeto o situación. Supone una intencionalidad y un esfuerzo particular

Estudiar es concentrar recursos personales en captar datos, analizarlos, utilizar técnicas para llegar a entender una realidad o situación o intentar resolver un problema. No significa depositar contenidos en nuestra mente sino participar en el proceso de construcción de nuestros conocimientos. Es un hábito que requiere de dedicación para poder optimizarse. En el aprendizaje y en el estudio intervienen factores internos y externos que influyen sobre el rendimiento en la tarea.

Factores internos

Todos los seres humanos cuentan con un sistema cognitivo que mediante la movilización de múltiples procesos en interacción permiten lograr el resultado final del aprendizaje. Intervienen en el aprendizaje y en el estudio tres factores o “procesos auxiliares”, ellos son: Motivación, Atención y Memoria.

La **Motivación** es el motor o empuje de la conducta humana, por lo tanto opera como incentivo para el progreso del estudio o para su posible estancamiento. Hace referencia a aquellos factores personales o sociales que influyen en el momento de realizar una actividad o tarea.

La **Atención** es la capacidad de estar alerta, vigil, frente a los estímulos internos o externos. Esta función está íntimamente ligada con la concentración, que es el modo de sostenimiento de la atención por un tiempo determinado.

La **Memoria** opera como base del aprendizaje y su función más importante es la de almacenar información pero no como un depósito estático sino como un sistema dinámico en el que los conocimientos van cambiando y se van dando relaciones y conexiones entre los recuerdos. Todas las personas están dotadas de dos sistemas de memoria: memoria de trabajo o a corto plazo y memoria permanente o a largo plazo. La diferencia entre ambas está dada por la capacidad de almacenamiento, de conservación y de recuperación de la información.

Factores externos

Existen circunstancias externas que de alguna manera facilitan o dificultan la tarea esforzada de estudiar. Ellas son:

- la distribución del tiempo
- el espacio físico destinado al estudio.

En el caso de la distribución del tiempo se aconseja la confección de un horario que permita regular las actividades y lograr las metas que se quieran alcanzar, estableciendo un equilibrio entre el trabajo y la recreación. Se recomienda atender a todos los elementos que conforman el entorno de la actividad, por lo que conviene que el espacio sea suficientemente confortable como para sentirse cómodo y lograr la concentración tan anhelada.

Hábitos de Estudio

Además de tener en cuenta estos factores mencionados la tarea de estudiar requiere el cultivo y desarrollo de habilidades y de estrategias de pensamiento. Requiere la adquisición de un método de estudio propio, amplio, flexible y creativo susceptible de ser modificado de acuerdo al objeto a aprender.

Para ello podrás utilizar diversas técnicas de estudio que te permitirán vincularte con el conocimiento utilizando menos recursos y con mejores resultados en la búsqueda de una verdadera comprensión.

Partiendo de una lectura comprensiva se podrán aplicar sobre un texto las siguientes técnicas:

- Subrayado: unión por medio de líneas de aquellas frases que son relevantes dentro de un texto.
- Notaciones Marginales: referencias que el lector puede realizar al costado o al margen de los párrafos de un texto.
- Palabras claves: se encuentran presentes en una idea principal y refieren a un concepto.
- Mapas o Redes conceptuales: Son formas gráficas de organización de los contenidos y representan relaciones entre los conceptos. En el caso del mapa esta representación es jerárquica.
- Cuadro Comparativo: es un cuadro de doble entrada que permite abordar un mismo eje desde diferentes perspectivas o posturas y visualizar rápidamente los datos esenciales mediante la comparación.
- Cuadro Sinóptico: permite abarcar los contenidos incluidos dentro de un tema mostrando mediante el uso de llaves el orden de importancia de los mismos. Recomendable cuando existen muchas subdivisiones.
- Esquema de Contenido: es la enumeración de los datos esenciales de un tema.
- Cuestionario: es un conjunto de preguntas que facilita la discriminación de contenidos importantes y la adquisición de conocimientos.
- Resumen: es la elaboración de un escrito a partir de la lectura de un texto fuente respetando los contenidos expresados por el autor.

Se puede estudiar con otros y es aconsejable ejercitarse en esa tarea, pero si bien se aprende mejor con otros, en un **trabajo grupal**, es necesario recordar que el aprendizaje es un proceso interno y personal. Se recomienda alternar trabajos personales y grupales sabiendo seleccionar el momento adecuado para cada uno.

COMENTARIOS Y APORTES SOBRE EL CURSO DE INGRESO
1° CUATRIMESTRE 2020

Cursó en el Turno **Mañana**		Cursó en el Turno **Tarde**	

Comentario personal sobre el curso de ingreso

¡GRACIAS POR TUS COMENTARIOS! LOS TENDREMOS EN CUENTA PARA LA ORGANIZACIÓN DEL PRÓXIMO CURSO INTRODUCTORIO.

Daniel y Verónica